

L. dz. D/0620/27/121/2017

Oświęcim, 19.04.2017r.



Pan

Jakub Przewoźnik

Radny Rady Miasta Oświęcim

W odpowiedzi na interpelację złożoną w okresie międzysesyjnym, w dniu 11.04.2017r., znak: OR.b.0003.25.2017 w sprawie tablic pamiątkowych umieszczonych na budynku byłego ratusza przy Rynku Głównym uprzejmie informuję, że powyższe tablice zostały zdeponowane w październiku 2016r., w Muzeum Zamek w Oświęcimiu.

Odnośnie umieszczenia płyt na elewacji budynku dawnego ratusza zostały przyjęte wytyczne Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie z dn. 19.06.2013r. oraz opinia konserwatora z Muzeum Zamek dotycząca obecnego stanu zachowania tablic oraz przyszłego ich eksponowania.

WUOZ w Krakowie wydał decyzję zatwierdzającą wnioski konserwatorskie zamieszczone w opracowaniu pt. "Budynek dawnego Ratusza Miejskiego - Oświęcim, Rynek Główny 2. Dokumentacja historyczno-archeologiczna z wnioskami konserwatorskimi do projektu adaptacji dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu"; autorstwa: Lucyny Sulerzyskiej, Marii Filipowicz, Aleksandra Filipowicza (data opracowania: Oświęcim 2013r., Inwestor: Zarząd Budynków Mieszkalnych w Oświęcimiu). Wymienione wnioski dotyczą m.in.: uporządkowania i rozmieszczenia tablic pamiątkowych. W w/w opracowaniu proponuje się zachować na elewacji frontowej tablice pamiątkowe: Łukasza Górnickiego, Ofiar Terroru Stalinowskiego oraz Legionistów Polskich. Pozostałe zgodnie z wytycznymi powinny zostać usunięte z elewacji i umieszczone wewnątrz budynku.

Na podstawie badań konserwatorskich została podjęta decyzja o zamontowaniu wszystkich tablic wewnątrz budynku, ze względu na zły stan zachowania. Do odpowiedzi

Radny Jakub Przewoźnik
23. IV 2017
Art. [signature]

załączam opinię wydaną przez konserwatora zabytków - p. Agnieszkę Żydzik - Białek z Muzeum Zamek w Oświęcimiu dotyczącą stanu zachowania pamiątkowych tablic z budynku dawnego ratusza.

Z wyrazami szacunku

PREZYDENT MIASTA

Janusz Chwierut

Otrzymują:

1. Adresat
2. OR/b
3. OR
4. a/a

1. INFORMACJE WYJŚCIOWE

Na czas remontu dawnego ratusza miejskiego (Rynek Główny 2) tablice pamiątkowe z elewacji budynku zostały zdemonstrowane przez pracowników firmy wykonującej prace renowacyjne ww. budynku i przewiezione w październiku 2016 r. do Muzeum Zamek w Oświęcimiu.

W Muzeum Zamek zdeponowano pięć tablic:

- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI OFIAR TERRORU STALINOWSKIEGO*
- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŁUKASZA GÓRNICKEGO*
- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY LEGIONÓW POLSKICH*
- *TABLICA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW ZIEMI OŚWIĘCIMSKIEJ*
- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI TADEUSZA MAKOWSKIEGO*

Stan zachowania tablic pamiątkowych ilustruje dokumentacja fotograficzna zamieszczona poniżej.

Pracownicy Muzeum Zamek umieścili obiekty w Rezerwacie Archeologicznym w korzystnych warunkach klimatycznych, w przestrzeni osłoniętej przed bezpośrednim działaniem czynników atmosferycznych, poza stałym ruchem turystycznym. Tablice ułożono szeregowo stosując styropianowe przekładki. Do chwili obecnej przechowywane są w Rezerwacie Archeologicznym będąc pod stałą kontrolą konserwatorską.



FOT. NR 1. Zdeponowane w Muzeum Zamek tablice.

2. OPIS STANU ZACHOWANIA I DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI OFIAR TERRORU STALINOWSKIEGO*

Tablica wykonana z białego marmuru została przekazana w depozyt w stanie kompletnym (*fol. nr 2*). Na powierzchni obiektu widoczne są szare zabrudzenia i niewielkie plamy. Powierzchnia marmuru straciła połer i jest chropowata. Farba wypełniające litery łuszczy się i odpada.

Obiekt powinien zostać podany zabiegom konserwatorskim polegającym na oczyszczeniu powierzchni, uczytelnieniu liternictwa oraz zabezpieczeniu. Ze względu na stan zachowania zaleca się eksponowanie obiektu we wnętrzu ratusza.



FOT. NR 2. *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI OFIAR TERRORU STALINOWSKIEGO.*

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.

- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŁUKASZA GÓRNICKIEGO*

Tablica wykonana z białego marmuru została przekazana w depozyt z pękniętym lewym, dolnym narożnikiem (*fol. nr 3, 4*). Na powierzchni obiektu widoczne są szare zabrudzenia i plamy. Powierzchnia marmuru straciła poler i jest chropowata. Na skutek działania czynników atmosferycznych w wyniku degradacji kamienia, doszło do znacznej deformacji powierzchni płyty, która wygięła się beczkowato co widoczne jest na *fol. nr 5*. Farba wypełniające litery miejscami łuszczy się i odpada.

Obiekt powinien zostać podany zabiegom konserwatorskim polegającym w pierwszej kolejności na sklejeniu pęknięcia oraz wzmocnieniu całej powierzchni, a ponadto na oczyszczeniu powierzchni, uczynieniu liternictwa oraz zabezpieczeniu. Ze względu na stan zachowania zaleca się ekspozycję obiektu we wnętrzu ratusza.



FOT. NR 3. *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŁUKASZA GÓRNICKIEGO.*

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.



FOT. NR 4. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŁUKASZA GÓRNICKIEGO.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt. Widoczne pęknięcie lewego dolnego narożnika.



FOT. NR 5. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŁUKASZA GÓRNICKIEGO.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt. Widoczne wyraźne beczkowate odkształcenie powierzchni tablicy.

• *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY LEGIONÓW POLSKICH*

Tablica wykonana z białoszarego marmuru została przekazana w depozyt w stanie niekompletnym z brakującymi dolnymi narożnikami, pęknięta na osiem nieregularnych, różnej wielkości części (fot. nr 6, 8). Przy krawędziach pęknięć marmur jest słaby i uległ wykruszeniu. Zauważono daleko posuniętą dezintegrację kamienia objawiającą się osypywaniem drobnych kryształów kalcytu tzw. „scukrzenie się marmuru”. Na powierzchni obiektu widoczne są szare zabrudzenia i rdzawe plamy. Powierzchnia marmuru straciła połer i jest chropowata. Farba wypełniające litery miejscami łuszczy się i odpada.

Obiekt powinien zostać podany zabiegom konserwatorskim polegającym w pierwszej kolejności na sklejeniu pęknięć, uzupełnieniu brakujących narożników, wzmocnieniu całej powierzchni, a ponadto na oczyszczeniu, uczytelnieniu liternictwa oraz zabezpieczeniu. Ze względu na stan zachowania zaleca się ekspozycję obiektu we wnętrzu ratusza w ramie stabilizującej osłabioną płytę.



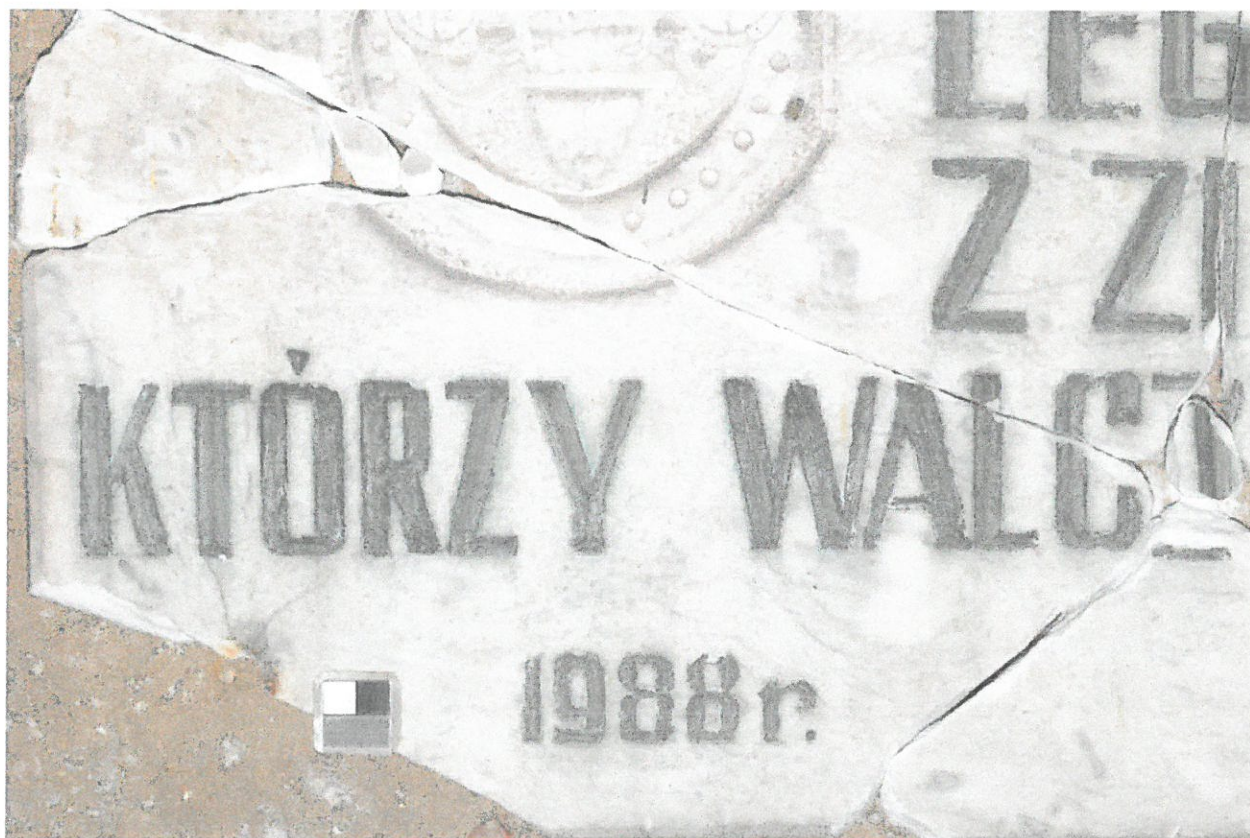
FOT. NR 6. *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY LEGIONÓW POLSKICH.*

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.



FOT. NR 7. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY LEGIONÓW POLSKICH.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt. Widoczny brakujący narożnik.



FOT. NR 8. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY LEGIONÓW POLSKICH.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt. Widoczne pęknięcia i brakujące fragmenty.

- *TABLICA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW ZIEMI OŚWIĘCIMSKIEJ*

Tablica wykonana z biało-szarego marmuru została przekazana w depozyt w stanie kompletnym (*fol. nr 9*). Na powierzchni obiektu widoczne są delikatne szare zabrudzenia i niewielkie plamy. Powierzchnia marmuru straciła poler i jest chropowata. Farba wypełniające litery w niektórych miejscach łuszczy się i odpada.

Obiekt powinien zostać podany zabiegom konserwatorskim polegającym na oczyszczeniu powierzchni, uczytelnieniu liternictwa oraz zabezpieczeniu. Zaleca się eksponowanie obiektu we wnętrzu ratusza.



FOT. NR 9. TABLICA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW ZIEMI OŚWIĘCIMSKIEJ.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.



FOT. NR 10. TABLICA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW ZIEMI OŚWIĘCIMSKIEJ.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.

- *TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI TADEUSZA MAKOWSKIEGO*

Tablica wykonana jako odlew z brązu została przekazana w depozyt w stanie kompletnym (*fol. nr 11*). Na powierzchni obiektu widoczne są szaro-brązowe zabrudzenia. Na powierzchni zauważono nieregularne, punktowe nawarstwienia w kolorze zielono-niebieskim będące prawdopodobnie objawem korozji chlorkowej, tworzącej na powierzchni metalu warstwy związków miedzi z chlorem (*fol. nr 12, 13*). W rezultacie niewielka ilość chlorków wywołuje auto katalizującą się korozję brązu.

Obiekt powinien zostać podany zabiegom konserwatorskim polegającym na oczyszczeniu i zabezpieczeniu powierzchni. Zaleca się ekspozycję obiektu we wnętrzu ratusza.



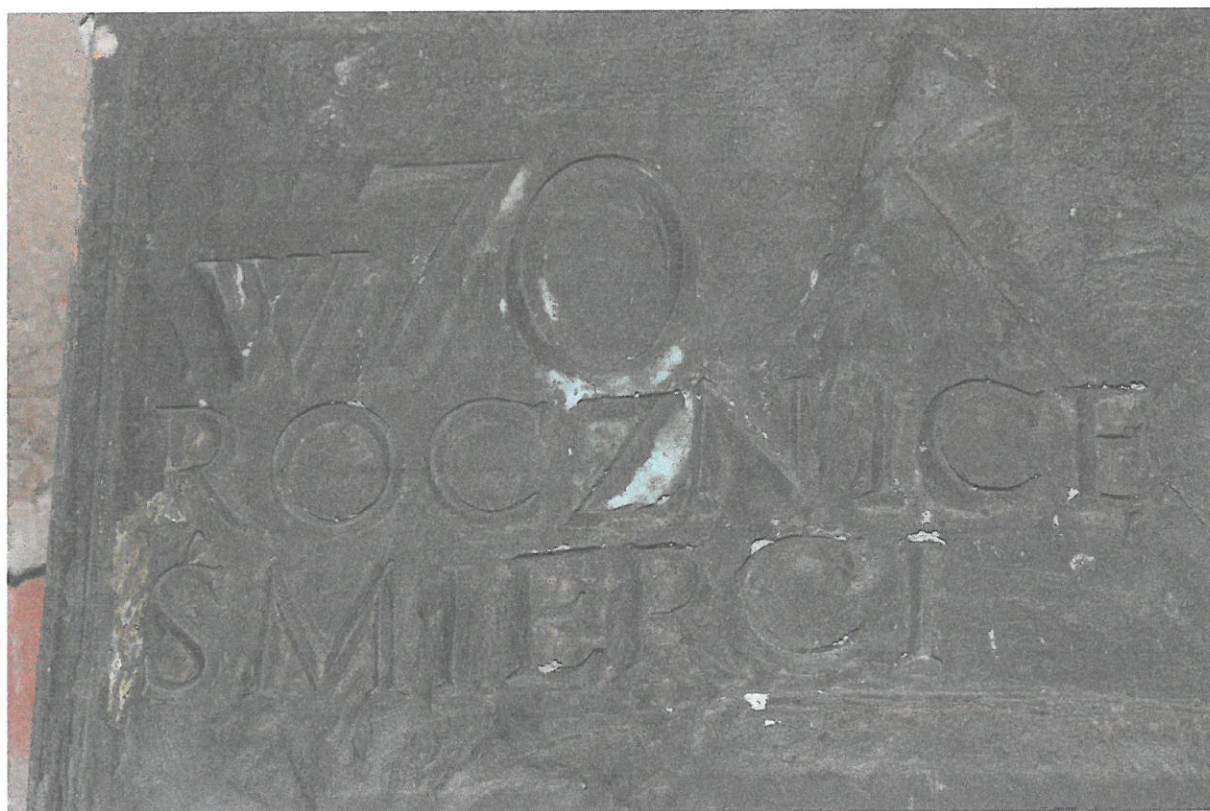
FOT. NR 11. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI TADEUSZA MAKOWSKIEGO.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.



FOT. NR 12. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI TADEUSZA MAKOWSKIEGO.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.



FOT. NR 13. TABLICA POŚWIECONA PAMIĘCI TADEUSZA MAKOWSKIEGO.

Stan zachowania w momencie przekazania w depozyt.